

Galaabend mit viel Rhythmus

Vorstellung der Glienicker Tanzschule „Idea“ bietet buntes Programm für Jung und Alt

Von SOPHIE SCHADE

Glienicke. Bereits zum elften Mal eroberten die Mitglieder der Tanzschule „Idea“ am Samstagabend das Parkett der Dreifelderhalle. Der Galaabend hat sich inzwischen als fester Termin im Glienicker Kulturkalender etabliert, denn abermals waren die Tribünen mit rund 400 Gästen sehr gut gefüllt.

Die Messlatte für das Programm lag nach der Jubiläumsshow im vergangenen Jahr sehr hoch, daher entschlossen sich Ricarda Gaffling-Moustache und Boris Gaffling, die Chefs der Tanzschule, der Veranstaltung nun ein anderes Flair zu verleihen. „Wir haben dafür die Moderationen humorvoller gestaltet. Außerdem hatten die Gruppen in

diesem Jahr relativ freie Hand, was die Kostüme und den Auf- und Abgang von der Bühne angeht“, erläuterte das Ehepaar zu Beginn des Abends.

Dieser wurde im übrigen zuvor von einer Gesangsnummer eröffnet: Der 22-jährige Kevin Rau brachte „You Raise Me Up“, im Original von der Boyband „Westlife“, auf die Bühne. Was darauf folgte, war ein rund zweieinhalbstündiges Tanzspektakel, bei dem vor allem Auftritte aus den Bereichen HipHop und Streetdance dominierten.

Gerade bei den Jugendlichen rund um Glienicke ist diese Art des Tanzes nach wie vor sehr be-

liebt. Den wohl größten Applaus des Abends erhielt das jüngste Mitglied der „GBC“ – der „Glienicker Breaker Gang“ – nachdem er versteckt in einer Sporttasche auf die Bühne gebracht wurde und sich dem Publikum als Videospielfigur „Super-Mario“ vorstellte. Er demonstrierte seine atemberaubend flinke Beinarbeit.

Große
Bandbreite
für 400 Gästen
präsentiert

Auch die allerjüngste Kinder-tanzgruppe wurde mit anhaltendem Applaus durch ihren ersten gemeinsamen Auftritt begleitet. Da das Glienicker Tanzstudio sein Programm ab diesem Jahr außerdem ein wenig mehr in Richtung Fitness orientieren möchte, gab es zudem

zwei Zumba-Vorführungen.

Da dieser Tanz-Sport generationenübergreifend Anhänger gefunden hat, gab es zuerst eine Präsentation der Kindergruppe, bevor kurz darauf die Zumba-Damen die Bühne eroberten.

Wer zudem auf Hochzeiten und großen Geburtstagsfeiern glänzen möchte, kann eventuell mit einer flotten Sohle in Standard- und Lateintänzen überzeugen. Auch dafür werden Kurse angeboten. Drei Paare aus dem aktuellen Grundkurs der Tanzschule demonstrierten ihre Fähigkeiten in langsamen Walzer, beim Cha Cha Cha und beim Discofox. Sie boten, vor allem weil die Paare erst vor zehn Wochen mit dem Tanzen begonnen haben, eine beeindruckende Vorstellung.

