

Von Standard bis Hip-Hop

Glienicker Tanzschule feiert Jubiläum

Von Tobias Krebs

GLIENICKE ■ Auf mittlerweile fünf lange Jahre des Bestehens blickte die Mobile Tanzschule Idea am vergangenen Sonnabend zurück. Natürlich nicht, ohne dabei dem Glienicker Publikum ein entsprechend hochkarätiges Jubiläumsprogramm zu zeigen.

Zahlreiche Tanzgruppen präsentierten den fast 200 erstaunten Besuchern von Standard- und Lateintänzen über Kindertanz bis hin zu modernem Hip-Hop einen Überblick über sämtliche Stilrichtungen der rhythmischen Bewegung. „Unsere Teilnehmer stammen aus allen Altersgruppen von sechs bis siebzig Jahren“, erklärte Inhaberin Ricarda Gaffling-Moustache. 84 Tanzinteres-

sierte werden derzeit von zwei Lehrern der Schule unterrichtet.

Neben den Tanzeinlagen fanden Gaffling-Moustache sowie ihr Mann und Mitinhaber Boris Gaffling immer wieder die Gelegenheit, interes-



Mit Elan getanzt. Foto: Krebs

sante Einschübe zu liefern. So sorgte ein siebenminütiges Rückblick-Video bei vielen Gästen und Tänzern für herzliches Lachen und fröhliche Erinnerungen. Auch ein Interview mit der ortsansässigen Kinderbuchautorin Christina Feher fand seinen Platz in der Show. Im späteren Verlauf der Veranstaltung wurde gar das Publikum dazu animiert, Salsa zu tanzen.

„Die meisten der Besucher sind keine Angehörigen der Tänzer, sondern Interessierte aus der Umgebung“, so Gaffling-Moustache. In den vergangenen Jahren, in denen ebenfalls ähnliche Aufführungen stattfanden, hat sich die Besucherzahl stark erhöht. Selbst Vertreter der Gemeindeverwaltung saßen beim Jubiläumsfest im Saal.