

# Talente gesucht

**WETTBEWERB** Mobile Tanzschule aus Glienicke veranstaltet zweiten Contest in Form von Ferien-Workshops

Es werden nicht gleich deutsche Superstars gesucht, aber Glienicker Talente: Wer im Alter zwischen acht und 16 Jahren ist und gern tanzt, singt oder als Schauspieler auf der Bühne steht, der sollte sich den Glienicker Talent-Contest ab dem 12. August vormerken.

Von Helge Treichel

**GLIENICKE** | Wem die Fußstapfen eines Superstars noch etwas groß sind und wer dennoch seine Tanz-, Gesangs- oder Schauspieltalente unter Beweis stellen möchte, bekommt in diesem Monat Gelegenheit dazu. Tanzschulgeschäftsführerin Ricci Gaffling-Moustache und ihr Mann Boris Gaffling veranstalten den zweiten Glienicker Talent-Contest. Dies geschieht in Form von zwei Sommerferien-Workshops, die vom 12. bis 15. August sowie vom 19. bis 22. August stattfinden. „In einer Abschlussshow präsentieren die Teilnehmer am jeweils letzten Tag die Arbeitsergebnisse“, sagt Ricci Gaffling-Moustache. Den Auftakt bildet jedoch ein Casting am kommenden Dienstag.

Die Idee für den Wettbewerb sei ihnen im Zusammenhang mit dem Kindergeburtstag ihrer Tochter gekommen, berichtet Boris Gaffling. Nach dem Vorbild der erfolgreichen TV-Shows hätten sie mit den zehn Geburtstagsgästen Programmnummern einstudiert und dann vorgeführt. „Das kam bei allen Beteiligten so gut an, dass wir das Konzept für unseren Ferienworkshop übernommen haben“, sagt der 41-jährige Gaffling, der für die Technik sowie die Öffentlichkeitsarbeit der mobilen Tanzschule Idea (Individual Dance and Event Association) verantwortlich zeichnet.



*„Die Idee für den Talent-Contest entstand bei der Geburtstagsfeier unserer Tochter“*

Boris Gaffling  
Tontechniker

gert. Wer Interesse hat, kann sich via Internet unter [www.berlin.de](http://www.berlin.de) mit dem Kontaktformular anmelden. Und wer sich nicht sofort nicht entscheiden mag, kann sich

Beim Glienicker Wettbewerb werden auch Tanztalente gesucht.

Bereits zum zweiten Mal nach 2007 wird der Contest in Glienicke ausgetragen. Veranstaltungsort ist die Alte Halle an der Hauptstraße 63-64. Dort werden auch jeweils freitags die beiden Abschlussveranstaltungen gezeigt, inklusive Auftritt der Trainer. Alle Interessenten sind für den 15. und 22. August zu 15 Uhr herzlich eingeladen. Der Eintritt ist frei.

„Eintritt“ zahlen nur die Teilnehmer – pro Person und Workshop 20 Euro. Wer seinen Obolus bis heute überweist, bekommt einen Preisnachlass von drei Euro. Für die MAZ-Leser haben die Veranstalter die Frist exklusiv bis zum 08.08.08 verlängert.

noch am ersten Kurs-Tag direkt vor Ort anmelden. Beginn ist jeweils um 13 Uhr. 24 Interessenten hatten bis gestern bereits fest einen Workshop-Platz gebucht, berichtet Boris Gaffling. Bis zu 50 Teilnehmer können die Veranstalter bewältigen.

Am jeweils ersten Tag stellen sich die Workshop-Teilnehmer mit einer Kurzpräsentation (Teil eines Songs, einer Choreografie, oder Spielszene) in der selbst gewählten Kategorie vor. Die dreiköpfige Jury stellt im Anschluss die Gruppen zusammen. Bis einschließlich Freitag wird dann geprobt.

Ganz gezielt haben die Gafflings junge Profis für ihre Jury angeworben. Der Berliner Armin Völckers feierte im vergangenen Jahr mit der Jugend-Komödie „Leroy“ sein Spielfilm-Debüt. Schon sein Kurzfilm „Leroy räumt auf“ (2005) hatte sich mit dem Thema Ausländerfeindlichkeit befasst. Sachar Bialecki, ebenfalls aus Berlin, zeigt sein Talent seit 2005 bei „Musical Fieber“. Er ist überdies als Pianist, Schlagzeuger und Songwriter tätig.



ARCHIVFOTO: DPA



Bei den Proben zum Glienicker Talent-Contest 2007.

FOTO: PRIVAT

Anzeige

## TIPP DER

### Bärenstarke Ferienaktion in de



## Bodos Bären

Einladung zur L